

[link to song mazi ladki sushila](#)

माझी लाडकी, माझी, माझी लाडकी सुशिला

मला एकट्याला सोडून; गेली दुसरया टोकाला.... सुशिल्ला

उंच होती, टंच होती, होती ती गोरिपान

गालावर एक तीळ, तीच माझी सुशीला.....सुशिल्ला

एक होता सावकार, त्याची इस्टेट लाखावर

त्याला होती एक मुलगी तीच माझी सुशीला.....सुशिल्ला

एके दिवशी गेली होती, नदीवर ती पाण्याला

आणि पडली पाय घसरून गेली थेट स्वर्गाला.....सुशिल्ला

धक्का बसला म्हातार्याला तोही गेला स्वर्गाला

मुलगी गेली.....इस्टेट गेली.....राहिलो मी एकटा.....सुशिल्ला

सोनु तुला सोन्याची माळ घे (Chorus माळ घे)
 हातामधे लेडीज घड्याळ घे (Chorus घड्याळ घे)
 फॉरेनची साडी घेतो गोल गोल (Chorus गोल गोल)
 आता तरी माझ्याशी गोड बोल.. (Chorus गोड बोल)
 सजणेSSSSS तुला विश्वास नाही का??
 थांब होउ दे सकाळ (Chorus थाम्ब होवू दे सकाळ)
 फुटलय आकाशी ताम्बडं (Chorus ताम्बडं)
 बोलतया दाराशी कोम्बडं (Chorus कोम्बडं)
 थन्डीची लाट तरी जाउदे(Chorus जाउदे)
 दराशी ऊन तरी येवू दे (Chorus येवू दे)
 चाळ सारी जागी तरी होउ दे (Chorus होउ दे)
 नळाला ही पाणी तरी येवु दे (Chorus येवु दे)
 सजणेSSSS, तुला जायाची घाई का ??
 थाम्ब होवू दे सकाळ (Chorus थाम्ब होवू दे सकाळ)

रात्रीचा ट्रेक असला कि हमखास शेकोटी असणारच मग हे गाणे म्हणायचे ... म्हणजे भरपूर करमणूक पण होते ...

फलटणचा म्हातारा शेकोटीला बसला ...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको शेकोटीला बसली....

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी शेकोटीला बसली...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय शेकोटीला बसली...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय गायीचे वासरु....शेकोटीला बसले ...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय गायीचे वासरु....शेकोटीला बसले ...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय गायीचे वासरु वासराची शेपटी.....शेकोटीला बसली...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय गायीचे वासरु वासराची शेपटी शेपटीचे केस...शेकोटीला बसले ...

फलटणचा म्हातारा म्हातार्याची बायको बायकोची मुलगी मुलीची गाय गायीचे वासरु वासराची शेपटी शेपटीचे केस...केसावरची पिस्सु.....शेकोटीला बसली...

गाणे एकानी सुरु करायचे मग पुढच्यानी दुसरी ओळ म्हणायची आणि असे चालू ठेवायचे. त्यानंतर जो हा क्रम चुकवेल तो बाद.....

गाडी में छननन छननन होए रे (२) ॥ धृ ॥

गाडी में बैठे दो मराठी (२)

गाडी में तुड़या आयला माड़या आयला होए रे (२)

गाडी में बैठे दो मद्रासी (२)

गाडी में इडली सांबार वडा सांबार होए रे (२)

गाडी में बैठे दो पंजाबी

गाडी में बल्ले बल्ले बल्ले बल्ले होए रे (२)

आता हि यादी हवी तशी वाढवत नेऊ शकता या यादीत मग गुजराती, बंगाली, भैये वगैरे

घालून गाडीची मालगाडी करता

येते. कोणातीही ओळ दोनदा म्हणताना पहिल्यांदा एकाने म्हणायची आणि दुसऱ्यांदा इतर

सगळ्यांनी मिळून एकत्र म्हणायची

बम्बई से आई मेरी माल,

माल के गुलाबी गाल ॥ धृ ॥

माल के लिए मैंने साडी मंगाई, साडी का रंग था लाल

माल के गुलाबी गाल ॥ १ ॥

माल के लिए मैंने लिप्स्टिक मंगाई, लिप्स्टिक का रंग था लाल

माल के गुलाबी गाल ॥ २ ॥

गाण्याची चाल = 'बम्बई से आया मेरा दोस्त, दोस्त को सलाम करो; रात को खाओ पिओ, दिन को आराम करो'

झुक झुक झुक झुक अगीनगाडी

धुरांच्या रेघा हवेत काढी

पळती झाडे पाहूया, मामाच्या गावाला जाऊया

मामाचा गाव मोठा, सोन्याचांदीच्या पेठा

शोभा पाहून येऊया, मामाच्या गावाला जाऊया

मामाची बायको घोरटी, म्हणेल कुठली पोरटी

भाच्यांची नावे सांगूया, मामाच्या गावाला जाऊया

मामाची बायको सुगरणं, रोज रोज पोळी शिकरणं

गुलाबजामुन खाऊया, मामाच्या गावाला जाऊया

मामा मोठा तालेवार, रेशीम घेईल हजार वार

कोट विजारी घेऊया, मामाच्या गावाला जाऊया..

ग. दि. माडगुळकर

झंप्याची मावशी

आहे मोठी आळशी

काम काही करत नाही

पलंगावरून उतरत नाही

हिला सारखे खायला लागते

अबब किती 'ही' खात असते

जेव्हा वाटते आता खाल्ले खूप

पलंगावरच घेते छान झोप

घेते जेव्हा अळोखे पिळोखे

अंगाखालून निघतात झुरुळे

एकदातर गंमतच झाली

अशीच होती सुस्तावलेली

स्वप्नात आले तिच्या रागवलेले

म्हणे ब्रम्हदेव खूपच चिडलेले

रागात त्यांनी तिला दिले ढकलून

जागी ती झाली भिऊन खडबडून

छम् छम् छम् छम् छम् छम्

छडी लागे छमछम, विद्या येई घमघम

छम् छम् छम् छम् छम् छम्

मोठ्या मोठ्या मिश्या, डोळे एवढे एवढे लाल

दंतोजींचा पत्ता नाही, खप्पड दोन्ही गाल

शाळेमधल्या पोराना हा वाटे दुसरा यम

छम् छम् छम्

तंबाखूच्या पिचकाऱ्यांनी भिंती झाल्या घाण

पचापचा शिव्या देई खाता खाता पान

"मोऱ्या मूर्खा- !", "गोऱ्या गद्ध्या !", देती सर्वा दम

छम् छम् छम्

तोंडे फिरवा, पुसती गिरवा, बघु नका कोणी

हसू नका, रडू नका, बोलु नका कोणी

म्हणा सारे एकदम, ओ नमा सिद्धम् छम् छम् छम्

वसंत बापट

आदा मादा कोण पादा

दामाजीचा घोडा पादा

ठाम ठुस ठैय्या ठुस

कारे बामना पादला तुच

तेलीन बाई तेल दे

कोन पादलं सांगून दे...

पांझ्या पांझ्या दुकान मांझ्या

दुकानाची किल्ली हरवली

पांझ्यानं बायको झोडपली

पांझ्याच्या बायकोनं मारली लाथ

पांझ्या पडला संडासात

संडासात निघला साप

पांझ्या म्हणे बाप रे बाप...

सांग सांग सांग

दाढी मिशा लांब

दाढी गेली वाया

पड माझ्या पाया

पायाखाली सुपारी

तुझा लग्न दुपारी

दुपारी आले पाहुणे

तेच तुझे मेहुणे